

### **Premisas de diseño**

A partir de la investigación previa al desarrollo del anteproyecto, destacamos las siguientes pautas que guiaron nuestra labor:

- **“El diseño de los procesos (entendidos como procesos de evolución simultánea de la obra física y de la capacidad de desenvolvimiento social de los habitantes) con igual jerarquía y atención que el diseño de los productos”<sup>1</sup>**

cabe decir que estos procesos incluyen tanto la autoconstrucción de cada núcleo como el ciclo que integran estado- organismo asesores – usuario. Este comprende:

- 1.construcción estatal de los núcleos tecnológicos
- 2.alojamiento de los usuarios conjuntamente con un préstamo para la autconstrucción de los núcleos definitivos.
- 3.asesoramiento por parte de organismos competentes para el manejo del conjunto construido –organización global y aprendizaje de tareas específicas-
- 4.puesta en marcha del complejo para la devolución del préstamo otorgado.
- 5.adquisición del terreno por parte de los usuarios.

el citado ciclo no tiene un carácter estático sino que apunta a un diálogo permanente e ininterrumpido entre los actores, pudiendo adaptarse o ampliarse ante nuevas situaciones –crecimiento de las familias, asociación entre usuarios para la explotación de una finca mayor, etc-.

- **“Revalorización del papel social del ‘usuario’, que aparece como indispensable en este campo de tarea, empezando a revalorizar el papel que le toca en la gestión de su propio hábitat”<sup>2</sup>**

el rol que se le otorga al usuario es imprescindible para la concreción del conjunto. Tanto su opinión como su labor real definen el complejo rural, generándole así mismo, un sentimiento de arraigo y pertenencia.

- **revisión de los concepto “habitar” y “producir”, desafectándolos de características urbanas. puesta en valor del término “naturaleza” y sus implicancias.**

La propuesta intenta:

- 1.conservar materiales y energía -en la medida en que puede hacerlo, sin atentar contra la economía del mismo- por medio de su arquitectura e ingeniería. La energía eléctrica es el único factor que se ha considerado imprescindible por el costo que conlleva la adquisición de la misma a través de paneles solares o baterías de acumulación integradas al molino de viento.
- 2.causar la menor perturbación posible en el paisaje, reduciendo al mínimo la contaminación de aguas y atmósfera.
- 3.tratar de llegar un poco más lejos, intentando impartir al usuario enseñanzas sobre la relación del hombre con su entorno y sobre el mundo natural.

### **Acerca del anteproyecto**

La unidad rural propuesta funciona como una granja avícola que, en su estadio culminante, ocupa 1 y ½ hectárea. La misma está compuesta por tres núcleos tecnológicos interrelacionados:

núcleo habitacional - núcleo sustentante - núcleo productivo

cada núcleo es proveído por el estado como una semilla de crecimiento del núcleo completo, el cual será autoconstruido por el usuario. Esta decisión simplifica la tarea del habitante y permite la implementación de tecnologías no destructivas del hábitat natural y a favor del ahorro energético.

Creemos que la unidad puede ser utilizada como prototipo de desarrollo e implantación dentro del territorio de la provincia de buenos aires, con miras a la integración y equilibrio territorial de la región.

<sup>1</sup> FRASE REFORMULADA A PARTIR DEL ARTÍCULO DE JORGE DI PAULA EN REVISTA VIVIENDA POPULAR N°6, FEBRERO 2000. EDICIÓN FACULTAD DE ARQUITECTURA. URUGUAY.

<sup>2</sup> ARQ. VICTOR PELLI. “NOTAS PARA UNA APERTURA NECESARIA”. DESDE LA CURUTCHET. AÑO 2. N°3. COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES. ARGENTINA.

La propuesta ubica las granjas a ambos lados de las redes ferroviarias que surcan la provincia. Este medio de transporte cuenta con un importante soporte que, aunque obsoleto en la actualidad, ofrece grandes posibilidades futuras.

### **Núcleo habitacional**

Coincidimos con bachelard cuando declara que *La casa vivida no es una caja inerte. El espacio habitado trasciende el espacio geométrico.*<sup>3</sup> Comprendemos a este núcleo como un soporte técnico que solo logrará su objetivo con la participación activa de sus habitantes. Tanto las decisiones respecto al proyecto a construir como la realización concreta del mismo dan vida y valor a ese espacio, convirtiéndolo en una "casa". La situación permite un desarrollo progresivo y constante entre núcleo y usuario. El habitante modela la casa, quien, a su vez, lo remodela.

### **Núcleo sustentante**

Este núcleo crea el apoyo necesario para actividades que permitan la autosuficiencia familiar. Esta formado por dos cabezas tecnológicas: el vivero /cobertizo y el corral de animales . ambas están equipadas para responder con el máximo ahorro energético y el menor gasto del usuario.

Su ubicación permite la delimitación de tres áreas de trabajos: chacra – huerta – corral.

### **Núcleo productivo**

Aquí nos encontramos frente a la posibilidad de desarrollo de tres ramas dentro de la avicultura: cría de pollos camperos y de gallinas ponedoras para producción de huevos; cría de patos para carne; cría de codornices para desarrollo y producción de huevos.

su elección estará dada por diversos factores, entre los cuales destacamos:

- la cantidad de integrantes de la familia que trabajen en la producción
- la posibilidad de asociación entre diversos usuarios
- la posibilidad de contratación de mano de obra ajena a la familia (caso que podrá darse ante el crecimiento de una producción familiar primitiva)

cada una de ellas utiliza un núcleo tecnológico diferente, pero todas requieren el completamiento del conjunto por parte del usuario.

---

<sup>3</sup> BACHELARD, GASTON. LA POÉTICA DEL ESPACIO. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA. BUENOS AIRES. 2000